

MAL SENSORVEILEDNING

Sensorveiledning utarbeides av den/de som lager oppgavesettet til den aktuelle eksamen og utarbeides samtidig med eksamensoppgaven.

Sensorveiledningene skal være tilgjengelige for studentene etter at karakterer er fastsatt, jf. UH-loven § 5-3 (3) - <https://lovdata.no/lov/2005-04-01-15/§5-3>.

Emnekode	FAF315
Emnenavn	Kroppslig læring
Studieår semester	2021-22, vårsemester
Studiepoeng	10 studiepoeng
Emneansvarlig	Kristin Vindhol Evensen
Eksamenstype	Individuell skriftlig hjemmeeksamen,

Malen tilpasses eksamenstype/vurderingsform.

Dokumenter som skal være tilgjengelig for sensor

x Eksamensoppgave (dersom den ikke følger i WISEflow)

- Emneplan eller fagplan
- Informasjon som er gitt til studentene om den konkrete eksamen

Læringsutbytte

Hvilke læringsutbyttebeskrivelser er eksamensoppgaven knyttet til?

Læringsutbyttebeskrivelser som er knyttet til oppgaven:

Kunnskap

- forstå bevegelse som erfart og meningsskapende fenomen

Ferdighet

- benytte kunnskap om kroppslig læring og utvikling i relasjon til planlegging, gjennomføring og evaluering av bevegelsesformer

Generell kompetanse

- ha evne til å reflektere over kroppens rolle i læringsprosesser
- utvikle evne til å legge merke til tause dimensjoner i pedagogikk og læring

Pensum/fagstoff:

Henvis til de mest aktuelle delene av pensum/fagstoff knyttet til eksamensoppgaven.

Slik det fremgår av oppgaveteksten er følgende litteratur sentrale:

Duesund, L. (1995). *Kropp, kunnskap og selvoppfatning*. Universitetsforlaget.

Duesund, L. (2006). Kropp og rehabilitering. I A. Kissow & B. Therkildsen (Red.), *Kroppen som deltager: Idræt og bevægelse i rehabiliteringen* (s. 34-47). Handicapidrættens Videncenter.

Fasit/Løsningsforslag/ Vurderingskriterier

Ved konkrete svaralternativ, definer hva kandidaten må ha med i svaret sitt for å svare på hver oppgave, f.eks. i form av fasit, eller moment fra pensum i disiplinbaserte eksamener/muntlige eksamener. Ved individuelt utformede oppgaver, definer punkt/moment oppgaven bør inneholde. Hvilke forventninger er det til et A-svar, et godt gjennomsnittlig svar (altså C-svar) og et E-svar? Ved karakterskala bestått/ikke bestått, hva må være med for å bestå eksamen?

A: Studenten leverer en besvarelse i henhold til oppgavetekst og svarer på de delene oppgavene spør etter. Besvarelsen har god struktur, et klart språk og viser overbevisende kunnskap om hvordan Agnes før-symbolske måte å kommunisere på kan forstås i et kroppsfenomenologisk perspektiv. Kandidaten gjør seg sterke og selvstendige refleksjoner med basis i litteraturen og henter informasjon fra små detaljer fra utdraget om filmen om Agnes. Sammenhengen mellom Agnes sin uttrykksfullhet og kroppsfenomenologi uttrykkes tydelig med henvisning til Duesund.

C: Studenten leverer en besvarelse i henhold til beskrevne oppgavetekst og svarer på de delene oppgaven spør etter. Besvarelsen har god struktur, tydelig språk og viser tilfredsstillende kunnskap om hvordan Agnes før-symbolske måte å kommunisere på kan forstås i et kroppsfenomenologisk perspektiv. Kandidaten gjør seg refleksjoner fra litteraturen og beskriver utdrag fra filmen. Sammenhengen mellom Agnes sin uttrykksfullhet og kroppsfenomenologi beskrives tilfredsstillende med henvisning til Duesund.

E: Studenten leverer en besvarelse i tråd med oppgaveteksten, men svarer totalt sett ufullstendig i forhold til hva oppgaven spør om og bidrar i liten grad med egne faglige belysninger. Besvarelsen har svak struktur, svakt språk og viser bare i liten grad kunnskap om hvordan Agnes før-symbolske måte å kommunisere på kan forstås i et kroppsfenomenologisk perspektiv. Kandidaten klarer i liten grad å beskrive sammenhengen mellom Agnes sin uttrykksfullhet og kroppsfenomenologi slik den er beskrevet i Duesund.